


Российская Федерация
Республика Адыгея
Муниципальное образование «Город Майкоп»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная школа №27»

Рассмотрено
Руководитель ШМС
 /Н.М.Удычак./

Протокол № 2 от
«01» сентября 2020 г.

Согласовано
Заместитель директора школы по
УВР
 /М.В. Яловая /

«01» сентября 2020 г.

Утверждено
Директор школы
 /Ю.В.Трипкош/

Приказ № 109 от «01» сентября 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебной дисциплине
«Обучению грамоте, письму»

УМК «Школа России»

Уровень обучения (класс) **начальное общее образование (1 класс).**

Количество часов: **161** Уровень: **базовый**

Учитель: Липакова Елена Владимировна.
Программа разработана в соответствии с
ФГОС НОО на основе Примерной программы
начального общего образования, авторской
программы В.П. Канакиной, соответствует учебнику
В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого, М.В. Бойкиной,
М.Н. Дементьевой, Н.А. Стефаненко. Русский язык. 1 класс.
М.: «Просвещение», 2017 г.,
составлена в соответствии с Образовательной
программой начального общего образования
МБОУ «ОШ №27»

2020 – 2021 учебный год.

СОДЕРЖАНИЕ.

Пояснительная записка.....	
1. Планируемые результаты изучения учебного курса.....	
Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.....	
Оценка достижений планируемых результатов освоения программы.....	
2. Содержание курса.....	
3. Тематический план учебного курса.....	
Календарно-тематическое планирование	
• Обучение грамоте (чтение).....	
• Обучение грамоте (письмо).....	
Материально-техническое обеспечение.....	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Русский язык» авторов В.П. Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В. Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А. Стефаненко. (1кл.), в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «ОШ №27».

Настоящая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

1.Приказы, утвержденные Министерством образования и науки Российской Федерации:

- от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);

- от 22 сентября 2011 г.№ 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

- от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- от 29 декабря 2014 г.№ 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования»;

- от 18 мая 2020 г. №249 **О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345;**

1.2. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.05.2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

1.4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г., регистрационный № 19993);

Закон Республики Адыгея от 27.12.2013 № 264 «Об образовании в Республике Адыгея»;

1.5. Постановление Кабинета Министров Республики Адыгея от 24.07.2006 г. № 115 «О национально-региональном компоненте государственного образовательного стандарта»;

1.6. Приказы, утвержденные Министерством образования и науки Республики Адыгея:

1.7. Инструктивно-методические письма Министерства образования и науки Республики Адыгея:

- от 04.07.2011 № 3378 «О примерных учебных (образовательных) планах и рекомендациях государственным и муниципальным общеобразовательным учреждениям Республики Адыгея, реализующим основную образовательную программу начального общего образования, по формированию учебных (образовательных) планов при переходе на федеральные государственные образовательные стандарты общего образования»;

- от 27.02.2012 г. № 859 «О новой редакции примерных учебных (образовательных) планов государственных и муниципальных общеобразовательных учреждений Республики Адыгея, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, при переходе на федеральные государственные образовательные стандарты общего образования
- от 06.07.2011 № 3406 «О методических рекомендациях по организации внеурочной деятельности в государственных и муниципальных образовательных учреждениях Республики Адыгея, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования»;
- 25.03.2014 № 1536 О примерных учебных (образовательных) планах и рекомендациях государственным и муниципальным общеобразовательным учреждениям Республики Адыгея, реализующим основную образовательную программу начального общего образования, по формированию учебных (образовательных) планов в соответствии с ФГОС НОО.

- **Данная программа разработана в соответствии с:**
 - Учебным планом МБОУ «ОШ №27» на 2020 /2021 учебный год;
 - Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «ОШ №27» на 2020-2021 уч.год;

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Цели периода обучения грамоте:

- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа	«Русский язык» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А. (М.: Просвещение, 2011г.).
Учебник	В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Азбука. 1 класс. Части 1,2. В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Русский язык. 1 класс.
Дидактические средства для учащихся	В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова. Прописи. 1 класс. Части 1, 2, 3, 4. В.П.Канакина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.
Материалы проведения проверочных работ	Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 класс / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012.

Общая характеристика учебного предмета.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символично-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и программой по русскому языку предмет «обучение грамоте» изучается в 1 классе по 7 часов в неделю. Общий объем учебного времени составляет **161 час**. Из них: **69 ч. – обучение грамоте** (23 недели по 3 часа), **92 ч. – обучение письму** (23 недели по 4 часа).

Продолжительность учебного года составляет 33 недели.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И МОДЕЛИ ИНСТРУМЕНТАРИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ.
Обучение грамоте. Русский язык, 1 класс**

Планируемые результаты		По кодификатору УУД				Чтение: работа с информацией
В процессе обучения выпускники 1 класса		личностны е	регулятив ные	познавате льные	коммуника тивные	
Добукварный период						
Обучение письму.						
ученик научится	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в первой учебной тетради; • правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте; • демонстрировать правильное положение ручки при письме; • воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма; • называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи; • обводить предметы по контуру; • находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. • обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки, штриховать; • писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами; • чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец; - писать элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию; • соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами; • находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу; • анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах; • называть правильно элементы буквы; • сравнивать печатную и письменную буквы; • конструировать буквы из различных материалов; • писать буквы в соответствии с образцом.; • воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; 	Л-01, Л-05, Л-07,	Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, Р-07	П-07 П-09	К-02, К-03, К-05	Ч1-04, Ч2-03, Ч3-06,

	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; • сравнивать написанные буквы с образцом; • - воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; • читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения; приводить примеры слов с заданным звуком в начале, середине, конце слова. 					
ученик получит возможность научиться	<ul style="list-style-type: none"> - составлять предложения с опорой на заданную схему; - составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи; - соотносить предметную картинку и схему слова; - воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок; - инсценировать сказку. - составлять предложения с опорой на заданную схему; - составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи; - соотносить предметную картинку и схему слова; - правильно записывать имена собственные; - освоить приёмы комментированного письма; - записывать слова с заданной буквой; - составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки; - дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. 	Л-15, Л-16, Л-17,	Р-11, Р-13, Р-16	П-22	К-19	
Обучение чтению						
ученик научится	<ul style="list-style-type: none"> - отличить устную и письменную речь; - отличить буквы и звуки; выделять из короткого текста предложения; - оформлять предложение в устной речи; - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова; - разделять слово на слоги с использованием графических схем; - делить слова на слог; - определять ударный слог в слове; - определять главную мысль предложения; - отличать гласные звуки от согласных; - отличать буквы от звуков; - обозначать гласные звуки буквами; 	Л-01, Л-02, Л-04, Л-05, Л-07,	Р-02, Р-03, Р-07,	П-07 П-09	К- 02, К -06, К-07,	Ч1-01, Ч1-04, Ч2-01, Ч2-03, Ч3-01, Ч3-02,
ученик получит	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слове как о части слова, его названную функцию; 	Л-11, Л-14, Л-15,	Р-11, Р-12, Р-13,	П-19, П -22,	К-12, К-13, К -17,	Ч1-09, Ч2-07,

возможность научиться	<ul style="list-style-type: none"> - выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова; - определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке; - понимать смысловое значение интонации; - рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово; наблюдать за позиционным изменением согласных звуков 	Л-16, Л-17, Л- 21	Р-14, Р-16,		К -19	ЧЗ-08, ЧЗ-10.
------------------------------	--	-------------------------	----------------	--	-------	------------------

Букварный период

Обучение письму.

ученик научится	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах; • называть правильно элементы буквы; • сравнивать печатную и письменную буквы; • писать буквы в соответствии с образцом; • выполнять слого-звуковой анализ слов, соотносить написанные слова со схемой-моделью; • выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], ['э]; • писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования; • правильно записывать имена собственные; • списывать без ошибок с письменного шрифта; • читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения; • писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова; • грамотно оформлять на письме восклицательное предложение; • составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи; • вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова; • писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами; - образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель; • понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. • дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла; • наблюдать за употреблением запятой 	Л-01, Л-05, Л-07,	Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, Р-07	П-07 П-09 П-14	К-02, К-03, К-05	Ч1-04, Ч2-03, Ч3-06,
------------------------	--	-------------------------	--	----------------------	------------------------	----------------------------

	<p>при обращении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомиться с категорией числа имен существительных; • соотносить количество букв и звуков в слове; • писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова;- наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (чиж — чиж). • образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (низко — ниже). • правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы; • понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку. • называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. • записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением он в необходимых случаях. 					
<p>ученик получит возможность научиться</p>	<p><i>-дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках;</i></p> <p><i>- восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом;</i></p> <p><i>- записывать восстановленное предложение на строке прописи;</i></p> <p><i>- составлять рассказ по заданной учителем теме;</i></p> <p><i>- составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем анализировать предложения, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы;</i></p> <p><i>- восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы;</i></p> <p><i>- использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова;- разгадывать ребусы;</i></p> <p><i>- объяснять смысл поговорки;</i></p> <p><i>- употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании;</i></p> <p><i>- писать ча, ца, чу, цу, жи, ши;</i></p> <p><i>- наблюдать за личными местоимениями я, они и изменением формы</i></p>	<p>Л-15, Л-16, Л-17,</p>	<p>Р-11, Р-13, Р-16</p>	<p>П-22</p>	<p>К-19</p>	

	числа глаголов					
Обучение чтению						
ученик научится	<ul style="list-style-type: none"> -давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать йотированные звуки вначале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.; - определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст; - называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы. 	Л-01, Л-05, Л-07,	Р-01, Р-02, Р-03, Р-07	П-08 П-09	К-02, К-06, К-07	Ч1-01, Ч1-04, Ч2-01, Ч2-03, Ч3-01, Ч3-02
ученик получит возможность научиться	<ul style="list-style-type: none"> -распространять основу предложения, сокращать предложения до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов; - наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; - выделять в однокоренных словах корень; - объяснять значение многозначных слов, - отгадывать буквенные ребусы; -находить отрывки, которые могут ответить на вопрос; - выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу; -правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных; - находить рифму; - придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы; - различать значения многозначных слов. 	Л-14, Л-15, Л-16, Л-17,	Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, Р-16	П-16, П-17, П-19, П-22	К-12, К-13, К-17, К-19	Ч1-09, Ч2-07, Ч3-08, Ч3-10
Послебукварный период						
Обучение письму.						
ученик научится	опорой на вопросы учителя высказывать собственное мнение.	Л-01, Л-05, Л-07,	Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, Р-07	П-07 П-09 П-14	К-02, К-03, К-04 К-07	Ч1-04, Ч2-03, Ч3-06,
ученик получит	<ul style="list-style-type: none"> -восстанавливать деформированное предложение; - составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем 	Л-15, Л-16,	Р-11, Р-13,	П-22	К-12, К-13	

возможность научиться	<p>теме, записывать его;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разгадывать ребусы; - объяснять смысл поговорки; - употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании; - правильно употреблять в устной речи многозначные слова. 	Л-17,	Р-16		К-19	
Обучение чтению						
ученик научится	<ul style="list-style-type: none"> - ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы; - соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи); - определять тему, главную мысль произведения; - правильно строить ответы на поставленные вопросы; - ставить вопросы по содержанию прочитанного; 	Л-01, Л-02, Л-04, Л-05, Л-06, Л-07, Л-08	Р-02, Р-03, Р-07	П-08, П-09	К-02, К-06, К-07	Ч1-01, Ч1-04, Ч2-01, Ч2-03, Ч3-01, Ч3-02
ученик получит возможность научиться	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждения прочитанного произведения - рассуждать на заданную тему; - различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация); - сравнивать различные по жанру произведения; - кратко характеризовать героев произведений, - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое; - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; - давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; 	Л-11, Л-14, Л-16, Л-17, Л-21	Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, Р-16	П-16, П-17, П-19, П-22	К-12, К-13, К-17, К-19, К-20	Ч1-09, Ч2-07, Ч3-08, Ч3-10
Систематический курс (русский язык)						
ученик научится	<ul style="list-style-type: none"> • различать звуки и буквы; • характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/ безударные; согласные твердые/ мягкие, парные/ непарные твердые и мягкие; • согласные звонкие/ глухие, парные/непарные звонкие и глухие). 	Л-03, Л-04, Л-05,	Р-01, Р-02, Р-03, Р-04, Р-05, Р-06,	П-02 П-03 П-04 П-11 П-14	К-03 К-04 К-07 К-09	Ч1-01, Ч1-04, Ч2-06, Ч3-06, Ч3-07,

			Р-08			
<p>ученик получит возможность научиться</p>	<p>-знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации; -проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова по алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов; -соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала); -находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.); -различать изменяемые и неизменяемые слова; -различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; -выявлять слова, значение которых требует уточнения; -определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря; -подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; -подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; -различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); -оценивать уместность использования слов в тексте; -выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи; -определять грамматические признаки имен существительных – род, число, падеж, склонение; -определять грамматические признаки имен прилагательных – род, число, падеж; -определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение; -различать предложение, словосочетание, слово; -устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; -классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения; -определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения; -находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</p>	<p>Л-14, Л-15, Л-17</p>	<p>Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, Р-16</p>	<p>П-16 П-19 П-21 П-23</p>	<p>К-17, К-18</p>	<p>Ч1-09, Ч3-08</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -выделять предложения с однородными членами; -выполнять в соответствии с предложенным алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; -различать простые и сложные предложения; -применять правила правописания (в объеме содержания курса); -определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; -безошибочно списывать текст объемом 14 – 17 слов; -писать под диктовку тексты объемом 14 - 17 слов в соответствии с изученными правилами правописания; -проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; -осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; -подбирать примеры с определенной орфограммой; -при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; -при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах; -оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; -соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); -выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения; -самостоятельно озаглавливать текст; -составлять план текста; -сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения; -создавать тексты по предложенному заголовку; -подробно или выборочно пересказывать текст; -пересказывать текст от другого лица; -составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; -анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком 					
--	---	--	--	--	--	--

	<p><i>предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</i> <i>-корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i> <i>-анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</i> <i>оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</i> <i>-соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i></p>					
--	--	--	--	--	--	--

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из Букваря и учебников «Русский язык».

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология

продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- находить корень в группе доступных однокоренных слов.

Оценка достижений планируемых результатов освоения программы.

Порядок выставление текущих отметок.

При безотметочном обучении в 1 классе оценка фиксируется с помощью шкал, диаграмм, лесенок, «смайлов», цветных кружков.

В оценочной деятельности используются три вида оценивания:

- Стартовая диагностика основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению.
- Текущее оценивание использует субъективные методы (наблюдение, самооценку и самоанализ) и объективизированные методы, основанные на анализе устных ответов, работ учащихся, деятельности учащихся, результатов тестирования.
- Итоговое оценивание происходит в конце обучения в 1 классе в форме целенаправленного сбора данных, в том числе, по итогам комплексной работы для 1 класса.

Порядок итоговых оценочных процедур:

– Предметом итоговой оценки освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования в основной школе.

– Итоговое оценивание осуществляется по признакам уровней успешности:

Ниже базового(недостаточный) уровень - выполнено правильно менее 65 % заданий базового уровня, освоена внешняя сторона алгоритма, правила;

Базовый (необходимый предметный) уровень – правильно выполнены задания, построенные на базовом учебном материале, освоена опорная система знаний и способов действий по предмету, необходимая для продолжения образования в основной школе.

Базовый повышенный (функциональный) уровень - учащимся продемонстрировано усвоение опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также способность использовать, преобразовывать знание (способ действия) для решения задач в новых условиях, новых структурах действия.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

- **Стартовый**, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся;
- **Промежуточный**.
- **Текущий**:
 - прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
 - пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
 - рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
 - контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.
- **Итоговый** контроль в формах
 - тестирование;
 - практические работы;
 - творческие работы учащихся;
 - контрольные работы;

- **Комплексная работа по итогам обучения**
- **Стандартизированная контрольная работа.**
- **Самооценка и самоконтроль** определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Знакомиться с новым учебником: рассматривать обложку, читать оглавление, прогнозировать содержание.

Читать и *понимать* смысл заданий к упражнениям.

Выполнять задания в нужной последовательности

Проверять себя по учебнику.

Выделять звуки в слове.

Находить слова с заданными звуками.

Характеризовать звуки (гласные – ударные, безударные; согласные – звонкие, глухие; парные – непарные; твёрдые – мягкие, парные – непарные; шипящие).

Ставить ударение, *делить* слова на слоги.

Соотносить слова со слогаударной схемой.

Подбирать слова, соответствующие схеме.

Характеризовать функцию букв гласных, букв **ъ** и **ь**.

Находить однокоренные слова в группе слов.

Выделять корень слова.

Подбирать проверочные слова.

Анализировать поэлементный состав букв.

Писать прописные и строчные буквы, *сравнивать* написанное с образцом.

Записывать под диктовку отдельные слова, предложения.

Списывать слова и предложения в соответствии с заданным алгоритмом, *контролировать* этапы своей работы.

Составлять и *читать* схему предложения, конструировать предложение по схеме.

Списывать текст по заданному алгоритму, *контролировать* этап своей работы.

Участвовать в учебном диалоге, *включаться* в групповую работу.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щни** др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **Ъ** и **Ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е и и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*

• *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

— Тематическое планирование по обучению грамоте: к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению); к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).

— Тематическое планирование по русскому языку к учебнику: Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОГО КУРСА.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
Обучение грамоте. Чтение 69ч.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Период
1	Добукварный период	13 час	сентябрь
2	Букварный период	45 часов	сентябрь- февраль
3	Послебукварный период	11 часов	март
	Итого:	69 часов	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
Обучение грамоте. Письмо. 92 часа.

№ п/п	Тема (раздел) программы	Кол- во часов	Кол-во контр. работ . Контрольное списывание.	Период
1.	Добукварный период.	17ч.		сентябрь-октябрь
2.	Букварный период .	62ч.	1	октябрь-февраль

3.	Послебукварный период..	12ч.	1	март
	Всего:	92ч.	2	

1 КЛАСС
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ
(92 ч – письмо, 69 ч – чтение)

(7 часов в неделю: 4 часов – обучение письму; 3 часа – обучение чтению).

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (30 ч)
(17 ч – обучение письму, 13 ч- обучение чтению)

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слога-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слога-звуковую структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слога-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД . Обучение письму.
(66 часов- письмо,45 часов – обучение грамоте)

I.Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слога-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

II.Обучение письму

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков

соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - шу). Знакомство с правилами гигиены письма.

III. Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением

интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД
ПИСЬМО. ЧТЕНИЕ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ
(8ч – обучение письму, 11 ч – обучение чтению)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. **Круг произведений для чтения.** Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией.

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ- 161 час. (чтение) (69 ч)
УМК «Школа России» 1 класс**

№	№	Дата		Кол-во часов	Тема Форма проведения/ тип урока	Элементы содержания/ Характеристика деятельности учащихся.	Форма контроля	Ресурсы, оборудование	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
									По кодификатору	
		план	факт						УУД	Чтение: работа с информацией
<i>Добукварный период – 14 ч.</i>										
1	1		01.09	1	«Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная. Мир звуков и знаков.	Правила поведения на уроке. Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).	Беседа	Учебник.	Л-01, Л-02, Л-04, Л-05, Л-07,	Ч1-01, Ч1-04, Ч2-01, Ч2-03, Ч3-01, Ч3-02,
2	2		02.09	1	Членение речи на предложения.	Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.	Устный опрос, творческая работа.	Учебник, тетрадь, иллюстрации, схемы предложений, проектор, компьютер.		
3	3		05.09	1	Членение предложений на	Выделение слов из				

					слова. Слово и слог.	предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии.	Текущий	Учебник, тетрадь, иллюстрации, проектор, компьютер	<i>Л-11, Л-14, Л-15, Л-16, Л-17, Л- 21</i>	
4	4		07.09	1	Членение слов на слоги с использованием графических схем. Деление слов на слоги.	Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные. Забота о животных	Индивидуальный опрос	Учебник, тетрадь, иллюстрации, предметные картинки, схемы слов.	Р-02, Р-03, Р-07, <i>Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, Р-16,</i> П-07 П-09	
5	5		08.09	1	Ударение в словах. Определение количества слогов в слове . Природа родного края.	Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слоγο ударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам	Текущий	Учебник, тетрадь, иллюстрации, предметные картинки, схемы слов.	<i>П-19, П -22,</i>	

						собственных наблюдений. Семья. Взаимоотношения в дружной семье.				
6	6		09.09	1	Деление слова на слоги . Правила безопасного поведения в быту	Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Игры и забавы детей	Творческая работа	Учебник, иллюстрации, сюжетные картинки, проектор, компьютер.	К- 02, К -06, К-07, К-12, К-13, К -17, К -19	
7	7		14.09	1	Гласные и согласные звуки. Повторение пройденного материала.	Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Текущий, творческая работа.	Сюжетные картинки, учебник.		

8	8		15.09	1	Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков. Гласные буквы	Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Беседа, текущий.	Учебник, модели слов, сюжетные картинки, предметные картинки.		
9	9		16.09	1	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i>	Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями. Любимые сказки	Беседа, текущий опрос.	Схемы-модели слов, предметные картинки, иллюстрации к сказкам.		
10	10		21.09	1	Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i>	Особенности произнесения звука □а□. Характеристика звука [а]. Буквы <i>А, а</i> как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Русские народные и	Беседа, чтение буквы.	«Лента букв», сюжетные картинки, учебник.		
11	11		22.09	1	Гласный звук [и], буквы <i>И, И.</i>	Особенности произнесения звука, его характеристика. Буквы <i>О, о</i> как знаки звука	Беседа, чтение буквы,	«Лента букв», сюжетные картинки,		

						[о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	творческая работа.	учебник.		
12	12		23.09	1	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> .	Особенности произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.	Беседа, чтение буквы.	«Лента букв», сюжетные картинки, учебник, модели слов и предложений.		
13.	13.		28.09	1	Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i>					
Букварный период – 45 ч.										

14	1		29.09	1	Согласные звуки [н], [н:], буквы Н, н.	Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах.	Текущий, беседа, чтение буквы и слогов.	«Лента букв», сюжетные картинки, учебник, модели слов и предложений предметные картинки.	Л-01, Л-05, Л-07, Л-14, Л-15, Л-16, Л-17, Р-01, Р-02, Р-03, Р-07 Р-11, Р-12, Р-13,	Ч1-01, Ч1-04, Ч2-01, Ч2-03, Ч3-01, Ч3-02 Ч1-09, Ч2-07, Ч3-08, Ч3-10
15	2		30.09	1	Согласные звуки [с], [с:], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.	Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.			Р-14, Р-16 П-08 П-09 П-16, П-17, П-19, П-22	

16	3		05.10	1	Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к. Сельскохозяйственные работы. Труженики села.	Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Чтение слогов и слов, текущий, беседа.	Учебник, сюжетные картинки, предметные картинки, модели слов и предложений	К-02, К-06, К-07 К-12, К-13, К-17, К-19	
17 18.	4 5		06.10 07.10	2	Согласные звуки [т], [т,], буквы Т, т. Чтение слов, предложений с буквами Т, т.	Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.				
19	6		12.10	1	Согласные звуки [л], [л,], буквы Л, л. Чтение слов, предложений с буквами Л, л.	Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.				

20	7		13.10	1	Согласные звуки [р], [р,], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями.	Особенности артикуляции звуков □р□, □р'□. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Чтение слогов и слов, текущий, беседа.	Учебник, сюжетные картинки, предметные картинки, модели слов и предложений		
21	8		14.10	1	Согласные звуки [в], [в,], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры.	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.				
22.	9		19.10	1	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки (й э). Буква Е – показатель мягкости согласного звука.	Буква е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква е — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Чтение слогов и слов, текущий, беседа, творческая работа.	Учебник, сюжетные картинки, предметные картинки, модели слов и предложений		

23-24	10		20.10 21.10	2	Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п. Чтение текстов с буквами П, п.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.				
			2 четв.							
25-26	11-12			2	Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м. Москва – столица России. Чтение текстов и слов с буквами М, м	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Москва — столица России				
27	13			1	Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Чтение слов, текущий, беседа.	Учебник, сюжетные картинки, предметные картинки, модели слов и предложений		
28	14			1	Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Чтение слогов и слов, текущий, беседа.			
29	15			1	Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в				

30	16			1	Согласные звуки [д], [д:], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.				
31	17			1	Гласные буквы Я, я, обозначающие звуки (йа).	Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.				
32-33	18-19			2	Гласные буквы Я, я-показатель мягкости согласных звуков. Чтение текстов. Повторение изученного.	Буква я — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с				
34-35	20-21			2	Согласные звуки [г], [г:], буквы Г, г.. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.				
36-37	22-23			2	Мягкий согласный звук [ч], буквы Ч, ч. Звук (ч). Чтение слов, предложений с буквой Ч.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Чтение слов и предложений, текущий, беседа.	Учебник, сюжетные картинки, предметные картинки, модели слов и предложений, Компьютер, проектор.		
38-39	24-25			2	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Разделительный Ь.	Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с				

						интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.				
40 41 42	26 27 28			3	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Чтение слов, предложений, текстов с буквами Ш, ш. Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Чтение слов и предложений, текущий, беседа.	Учебник, сюжетные картинки, предметные картинки, модели слов и предложений		
43 44	29 30			2	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Техника чтения.					
45	31			1	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука (й, о). Буква Ё – показатель мягкости согласных звуков	Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания				
46 47	32 33			2	Звук [й], буквы Й, й. Жить – Родине служить.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания				

48	34			1	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х,х. Чтение предложений и текстов с буквами Х, х.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в				
49 50	35 36			2	Буквы Ю, ю, обозначающие два звука (й, у). Буква Ю – показатель мягкости согласных звуков.	Буква ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква ю — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-сл.				
51	37			1	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	Чтение слов и предложений, текущий, беседа.	Учебник, сюжетные картинки, предметные картинки, модели слов и предложений, Компьютер, проектор.		
52	38		1	Чтение предложений, текстов с буквами Ц, ц						
53	39		1	Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов, предложений с буквами Э, э.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения					
54 55	40 41		2	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Чтение и правописание сочетаний ча, ща, чу, щу	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с					
56	42			1	Согласные звуки [ф], [ф'],	Развитие осознанности и				

					буквы Ф, ф.	выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения				
57	43			1	Знакомство с буквой Ъ. Буквы Ъ и Ь знаки					
58 59	44 45			2	Чтение слов, текстов с изученными буквами. Русский алфавит.	Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений				
Послебукварный период – 10ч.										
60	1			1	К. Ушинский «Наше отечество». В. Крупин «Первоучители славянские», «Первый букварь»	Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Наблюдение над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине.	Чтение текста, текущий, беседа, пересказ.	Учебник, иллюстрации Компьютер, проектор, Книги – сказки. Портреты писателей.	Л-01, Л-02, Л-04, Л-05, Л-06, Л-07, Л-08	Ч1-01, Ч1-04, Ч2-01, Ч2-03, Ч3-01, Ч3-02
61	2		1	А.С. Пушкин «Только месяц показался»						
62	3		1	Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский о детях.	Работа над познавательным текстом. Поиск информации в тексте и на основе					
63	4		1	К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница».	Выставка книг.					
64	5		1	В.В. Бианки «Первая охота».	Нравственный смысл поступка.					
65	6			1	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»	Инсценирование стихотворения.	Творческая работа.			
66	7			1	М.М. Пришвин «Первомайское утро», «Глоток молока»	Жизнь и творчество В.В. Бианки. Композиция произведения.	Чтение наизусть			
67	8			1	А.Л. Барто. Помощница. Зайка. Игра в слова..	Жизнь и творчество А.Л. Барто. Характеристика героя				

						литературного произведения. Жизнь и творчество С.В. Михалкова. Преобразование поэтического произведения в прозаическое.				
68	9				С.В. Михалков «Котята» Б.В. Заходер «Два и три», «Песенка-азбука»					
69	10				В.Д. Берестов «Прощание с другом», «Непослушная кукла» Творческий проект «Живая азбука»	Создание и защита творческих проектов.				

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (письмо)
УМК «Школа России» 1 класс(92ч)**

№	№	Дата		Кол-во часов	Тема Форма проведения/ тип урока	Элементы содержания/ Характеристика деятельности учащихся.	Форма контроля	Ресурсы, оборудование	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
		план	факт						По кодификатору	
									УУД	Чтение: работа с информацией
Добукварный период. – 17 ч.										
1	1		01.09	1	Пропись — первая учебная тетрадь. Пропись №1 (с. 3—6)	Элементы прописи (обложка, титульный лист). Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму	Беседа.	Пропись №1, ручка, карандаши.	Л-01, Л-05, Л-07, Л-15, Л-16, Л-17,	Ч1-04, Ч2-03, Ч3-06,
2	2		02.09	1	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. (с. 7—8)	Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.			Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, Р-07 Р-11, Р-13, Р-16	
3	3		03.09	1	Письмо овалов и полуовалов. (с. 9—10)	Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи.	Текущий, беседа.	Пропись №1, иллюстрации, предметные		
						Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и		картинки, модели-схемы предложений.	П-07 П-09	

					штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака				
4	4		05.09	1	Рисование бордюров. (с. 11—12)	Знакомство с гигиеническими правилами письма.		Сюжетные картинки, предметные рисунки.	П-22 К-02, К-03, К-05
5	5		07.09	1	Письмо длинных прямых наклонных линий. (с. 13—14)	Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации.			
6	6		08.09	1	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). (с. 15—17)	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи.			
7	7		09.09	1	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). (с. 18—20)	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по			
8	8		10.09	1	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. (с. 21—23)	Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (н, п). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка			

						и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.				
9	9		14.09	1	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.(с. 24—26)	Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (и). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слоγο-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям.	Текущий, беседа.	Иллюстрации, пропись №1, карандаши, наглядный материал.		
10	10		15.09	1	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу. (с. 27—29)	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (п, г, т). Слоγο-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.				
11	11		16.09	1	Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.(с. 30—32)	Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Слоγο-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.				

12	12		17.09	1	Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> . Пропись № 2, (с. 3—4)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных.				
13	13		21.09	1	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> .(с. 5—6)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных.				
14	14		22.09	1	Строчная буква <i>и</i> . (с. 7-8)	Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных.				
15	15		23.09	1	Строчная буква <i>ы</i> . (с. 9—10)	Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими				

16	16		24.09	1	Комплексная работа.	звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений.				
17	17		28.09	1	Строчная и заглавная буквы У, у. (с. 11—12) Письмо слов с изученными буквами. (с.13)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв.				
Букварный период. – 62ч.										
18	1		29.09	1	Строчная и заглавная буквы Н, н. (с. 14—15).	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы	Текущий, индивидуальный опрос. Самостоятельная работа.	Опорные слова и картинки, пропись №2, предметные рисунки.	Л-01, Л-05, Л-07, Л-15, Л-16, Л-17, Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, Р-07	Ч1-04, Ч2-03, Ч3-06,
19	2		30.09	1	Строчная и заглавная буквы С, с. (с. 16)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила	Письмо под диктовку.			

						оценивания выполненной работы.				
20	3		01.10	1	Заглавная буква С . (с. 17).	Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений	Творческая работа	Сюжетные картинки, пропись, тетрадь.		
21	4		05.10	1	Строчная и заглавная буквы К, к . (с. 18—19)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис.	Текущий, индивидуальный опрос.			
22	5		06.10	1	Письмо слов с изученными буквами (с.20)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой				
23	6		07.10	2	Строчная и заглавная буквы Т, т .(с. 21-22).					
24	7		08.10							
25	8		12.10	1	Строчная и заглавная	Сравнение строчной и заглавной	Текущий,	Пропись,		

					буквы Л, л. (с. 23—24)	букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения.	индивидуальный опрос.	тетрадь, цветные карандаши.		
26	9		15.10	1	Повторение и закрепление изученного. (с. 25)					
27	10		13.10	1	Строчная буква р. Заглавная буква Р. (с. 26—27)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос				
28	11		14.10	1	Строчная и заглавная буквы В, в. (с. 28—30)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.				
29	12		19.10	1	Строчная и заглавная буквы Е, е. (с. 31—32)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-	Творческая работа.	Пропись, тетрадь, цветные		

						звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ʼэ]. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Е, е. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением.		карандаши.		
30	13		22.10	1	Письмо слов с изученными буквами					
31	14		20.10	1	Строчная и заглавная буквы П, п. Пропись № 3, (с. 3—4)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [пʼ]. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос				
32	15		21.10	1	Строчная и заглавная буквы П, п. (пропись № 3, с. 5)	Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [пʼ]. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта.				

			2 четв.			Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися				
33	16			1	Строчная и заглавная буквы М, м. (с. 6)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого- звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами М, м.				
34	17			1	Строчная и заглавная буквы М, м. (с. 7,8)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого- звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно.				
35	18		1	Строчная и заглавная буквы З, з. (с. 9)						
36	19			1	Строчная и заглавная буквы З, з. (с.10-11).					
37	20			1	Строчная и заглавная буквы Б, б. (с. 12)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого- звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много).				
38	21			1	Строчная и заглавная буквы Б, б. (с. 13)					
39	22				Письмо слов с изученными буквами (с.14-15)					

40	23			1	Строчная и заглавная буквы Д, д. (с. 16—17)	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.				
41	24			1	Строчная и заглавная буквы Д, д. (с. 18).					
42	25			1	Строчная и заглавная буквы Я, я. (с. 20).	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ja]. Двойная роль буквы я. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ja]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквами а, я твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения				
43	26			1	Строчная и заглавная буквы Я, я. (с. 21).					
44	27			1	Строчная и заглавная буквы Я, я. (с. 22).					
45	28			1	Строчная и заглавная буквы Я, я. (с. 23).					
46	29			1	Письмо слов с изученными буквами					
47	30			1	Строчная и заглавная буквы Г, г. (с. 24).	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и				

48	31			1	Строчная и заглавная буквы Г, г. (с. 25—26).	письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с				
						буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений.	Беседа, индивидуальный опрос, творческая работа.	Пропись, тетрадь, письменные принадлежности.		
49	32			1	Строчная буква ч. (с. 27).	Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописание ча, чу.				
50	33			1	Строчная буква ч. (с. 28).					
51	34			1	Заглавная буква Ч. (с. 29).	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с поговоркой				
52	35			1	Буква ь. (с. 30).	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоγο-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.				
53	36			1	Буква ь. (с. 31—32).					
						Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?».				
						Образование существительных с помощью уменьшительного				

						суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос				
54	37			1	Строчная и заглавная буквы Ш, ш . Пропись № 4 , (с. 3).	. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. правописание сочетания ши. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта.				
55	38			1	Строчная и заглавная буквы Ш, ш .(с. 4).					
56	39			1	Письмо слогов и слов с изученными буквами. (пропись № 4, стр. 5). Письмо слов с сочетаниями ши.	Сопоставление букв и, ш, И, Ш. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями ши, запись слов с ши под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием	Беседа, индивидуальный опрос, творческая работа.	Пропись, тетрадь, письменные принадлежности.		
57	40			1	Строчная и заглавная буквы Ж, ж .(пропись № 4, (с. 6—7).	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж.	Беседа, индивидуальный опрос, творческая работа.	Пропись, тетрадь, письменные принадлежности.		
58	41			1	Строчная и заглавная буквы Ж, ж .(пропись № 4, с. 8-9).					
59	42			1	Промежуточная проверочная работа.					
						Правописание сочетания жи, же. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных				

					(имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов (Анна — Жанна). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (низко — ниже). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?»				
60	43			1	Строчная буква <i>ѣ</i> . (пропись № 4, (с. 10-11).	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [j'о], ['о]. Двойная роль йотированного <i>ѣ</i> в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ѣ</i> , твёрдости предыдущего согласного буквой <i>о</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>ѣ</i> . Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ѣ</i> . Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова.			
61	44			1	Заглавная буква <i>Ѣ</i> . (пропись № 4, (с. 12).	Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [j'о], ['о]. Двойная роль йотированного <i>ѣ</i> в начале слова и			

						после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквойю.				
62	45			1	Строчная и заглавная буквы Й, й . (пропись № 4, с. 13).	Слого-звуковой анализ слов со звуком [jʹ]. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Использование имён прилагательных в речи для характеристики предмета.	Беседа, индивидуальный опрос, творческая работа.	Пропись, тетрадь, письменные принадлежности.		
63	46		1	Строчная и заглавная буквы Й, й . (пропись № 4, с. 14).						
64	47		1	Строчная и заглавная буквы Х, х . (с. 15).						
65	48			1	Строчная и заглавная буквы Х, х . (с. 16- 17).	Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [xʹ]. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Признаки предмета. Использование имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-анто-нимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта..				
67	49			1	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. (с. 18).	Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с				
68	50			1	Строчная и заглавная буквы Ю, ю (с. 19).	Слого-звуковой анализ слов со звуками [jʹy], [ʹy]. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [jʹy] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного.				
69	51			1	Строчная и заглавная буквы Ю, ю (с. 20).					

70	52			1	Строчная и заглавная буквы Ц, ц. (с. 22).	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы ц в широкой строке. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц.	Беседа, индивидуальный опрос, творческая работа.	Пропись, тетрадь, письменные принадлежности.		
71	53			1	Строчная и заглавная буквы Ц, ц. (с. 23). Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. (с. 24).	Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие.	Беседа, индивидуальный опрос, творческая работа.	Пропись, тетрадь, письменные принадлежности.		
						Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам.				
72	54			1	Строчная и заглавная буквы Э, э. (с. 25).	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоγο-звуковой анализ				
73	55			1	Строчная и заглавная буквы Э, э. (с. 26).					

						слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания жи. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах				
74	56			1	Строчная буква щ . (с. 27-28).	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, щу. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Дополнение слогов до полного слова.	Беседа, индивидуальный опрос, творческая работа.	Пропись, тетрадь, письменные принадлежности.		
75	57		1	Заглавная буква Щ . (с. 29).						
76	58			1	Письмо изученных букв, слогов. (с. 30)					
77	59			1	Строчная и заглавная буквы Ф, ф . (с. 31).	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов	Беседа, индивидуальный опрос, творческая работа.	Пропись, тетрадь, письменные принадлежности.		

						с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором				
78	60			1 +1 час	Буквы ь, ъ . (с. 32). Письмо слов с изученными буквами	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов сел — съел, семь — съем, их фонетический анализ. Включение слов с буквами ь, ъ в предложения, их запись.				
79	61			1	Строчные буквы ь, ъ . (с. 33).					
80	62			1	Контрольное списывание.				Проверка знаний.	
Послебукварный период. – 12 ч.										
81	1			1	Оформление предложений в тексте	Составление предложений. Правильное оформление предложений. Простые и распространенные предложения.	Беседа, индивидуальный опрос	Тетрадь, письменные принадлежности.	Л-01, Л-05, Л-07, Л-15,	Ч1-04, Ч2-03, Ч3-06
82 83	2 3			2	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?». Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?». Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?»	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?» Имена существительные, их классификация.		Предметные и сюжетные картинки.	Л-16, Л-17, Р-01, Р-02, Р-03,	
84	4			2		Правописание безударных				

85	5				Правописание безударных гласных в корне слова	гласных в корне слова, подбор проверочных слов.			Р-06, Р-07	
86 87	6 7			2	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова				Р-11, Р-13, Р-16	
88	8			1	Правописание жи-ши. Правописание ча-ща. Правописание чу-щу	Правописание сочетаний ЖИ-ШИ. Транскрипция слов с сочетаниями ЖИ-ШИ. Правописание слов с сочетаниями ЧА-ЩА.			П-07 П-09 П-14	
89 90	9 10			2	Правописание чк-чн, щн. Правописание гласных после шипящих.	Правописание слов с сочетаниями ЧК, ЧН, ЩН.			П-22	
91	11			1	Заглавная буква в именах собственных.	Имена собственные.			К-02, К-03, К-04 К-07	
92	12			1	Контрольное списывание.	Контроль знаний			К-12, К-13 К-19	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечание
Книгопечатная продукция	
<p>Горецкий В.Г. , Канакина В.П. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы.</p> <p>Учебники <i>Обучение грамоте</i></p> <p>1. Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. 2. Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.</p> <p><i>Русский язык</i></p> <p>1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс. 2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Часть 1. 3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Часть 2. 4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Часть 1. 5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Часть 2. 6. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Часть 1. 7. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Часть 2.</p> <p>Прописи (<i>Обучение грамоте</i>)</p> <p>1. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись 1. 2. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись 2. 3. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись 3. 4. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись 4.</p>	<p>В программе определены цели начального обучения русскому языку; рассмотрены подходы к структурированию учебного материала и к организации деятельности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.</p> <p>Методический аппарат учебников позволяет учителю на каждом уроке выстраивать систему работы как с нечитающими, так и с читающими учениками. В содержание учебников включены задания для диагностики («Проверь себя»), а также материалы для проектной деятельности первоклассников.</p> <p>В учебниках используются схемы, алгоритмические предписания. Задания к упражнениям имеют комплексный характер. Методический аппарат учебников позволяет организовать систематическое повторение. В учебники включены задания для работы в парах и материалы по проектной деятельности.</p> <p>В прописях представлена система работы по обучению письму, которая учитывает возрастные особенности первоклассников.</p>

<p>Рабочие тетради (<i>Русский язык</i>)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. 2. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. 3. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. 4. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. 5. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. 6. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. 7. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2. <p>Канакина В.П. Русский язык. Тестовые задания. 1 класс.</p>	<p>Прописи содержат занимательный развивающий материал.</p> <p>Пособия предназначены для организации самостоятельной деятельности учащихся. В них представлены учебные задачи (лексические, фонетические, фонетико-графические и т.д.), решение которых связано с последовательным осуществлением целого ряда учебных действий. Выполняя задания, ученики анализируют, объясняют, сопоставляют, группируют явления языка, делают выводы.</p> <p>В пособии даны разнообразные тестовые задания по всем разделам курса русского языка в 1 классе. Они предназначены для совершенствования, проверки и контроля осознанности первоначальных представлений об изучаемых языковых единицах и формирующихся у первоклассников УУД. Задания можно использовать как на уроках русского языка, так и для индивидуальной работы дома.</p>
Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечание
<p>Методические пособия <i>Обучение грамоте</i> Горецкий В.Г. и др. Обучение грамоте.</p> <p><i>Русский язык</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс. 2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс. 3. Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс. 4. Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс. 	<p>В пособии представлена методическая система обучения грамоте; предложены поурочные разработки уроков письма и чтения.</p> <p>Пособия содержат рекомендации по проведению уроков, раскрывают особенности работы с учебниками и рабочими тетрадями, включают систему планирования уроков, контрольные вопросы и задания к каждой теме.</p> <p>В сборнике представлены обучающие тексты различных типов,</p>

<p>Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 класс.</p> <p>Канакина В.П. Работа с трудными словами. 1 – 4 классы.</p>	<p>контрольные диктанты, творческие работы по основным разделам начального курса русского языка. Материал может быть использован для совершенствования грамматико-орфографических навыков и умений, а также для контроля усвоения содержания курса.</p> <p>Пособие включает словарь слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, языковой материал для организации словарно-орфографической работы на уроках и во внеурочной деятельности, рекомендации по работе с трудными словами.</p>
Печатные пособия	
<p>Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний.</p> <p>Игнатъева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.</p> <p>Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.</p> <p>Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособий по русскому языку.</p> <p>Канакина В.П. Русский язык. Раздаточный материал. 2 класс. Канакина В.П. Русский язык. Раздаточный материал. 3 класс.</p>	<p>Комплекты для обучения грамоте используются для организации практической работы на уроке. Их применение обеспечит реализацию деятельностного метода.</p> <p>Пособия включают таблицы, схемы, памятки, структурирующие основные темы программы русского языка. Их назначение – активизировать познавательную-мыслительную и речевую деятельность младших школьников при изучении каждого раздела курса русского языка. Могут быть использованы при объяснении учебного материала, его закреплении и систематизации знаний.</p>
Технические средства обучения	

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Магнитофон. Диaproектор.	
Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечание
Экранно-звуковые пособия	
<p>Игнатъева Т.В. Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы.</p> <p>Канакина В.П. и др. Русский язык. 1 класс. Электронные пособия.</p> <p>Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.</p> <p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.</p>	<p>Аналог учебника используется при объяснении и закреплении программного материала. Содержит задания для работы со словарными словами, по развитию речи, игровые задания. Пособие может быть использовано для организации фронтальной и индивидуальной работы в классе, а также для самостоятельного изучения программного материала дома.</p>
Игры и игрушки	
Наборы ролевых игр, игрушек, конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин). Настольные развивающие игры (типа «Эрудит»).	
Оборудование класса	
Ученические двухместные столы с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставки для книг, держатели для схем и таблиц.	