

Аннотация к рабочей программе учебного курса «Изобразительное искусство» 1–4 класс 2023 – 2024 учебный год

Рабочая программа разработана на основе ФГОС НОО-2021 и ФОП НОО-2023 в соответствии с Федеральной рабочей программой НОО «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство»).

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Содержание рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство» предусматривает изучение программного материала в рамках разделов “Восприятие произведений искусства”, “Графика”, “Живопись”, “Скульптура”, “Декоративно-прикладное искусство”, “Архитектура”, “Азбука цифровой графики”.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию. Рабочая программа составлена для обучающихся общеобразовательных классов, а так же для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), которым рекомендовано обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования, обучающихся с ЗПР. Особенности обучения детей с ОВЗ (ЗПР) происходит за счет применения специальных методик, подходов, а также за счет постоянной психолого-педагогической помощи.

В 1 классе на изучение предмета отводится 33 часа (1 час в неделю, 33 рабочие недели).

Во 2-4 классах на изучение предмета отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 рабочие недели).

Рабочая программа включает в себя: пояснительную записку, место предмета в учебном плане, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся), содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, поурочное планирование.

Срок реализации программы 1 год.

УМК, используемый при реализации программы:

- Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М.,
- Изобразительное искусство, 2-й класс / Коротева Е. И.; под ред. Неменского Б. М.,
- Изобразительное искусство: 3-й класс / Горяева Н. А., Неменская Л. А., под ред. Неменского
- Изобразительное искусство: 4-й класс: / Неменская Л. А.; под ред. Неменского Б. М.,